

SEPTEMBRE > DÉCEMBRE 2026



©Mounir Allaoui

Théâtre - Danse - Cirque - Musique
Arts visuels - Audiovisuel et cinéma

ACTIONS CULTURELLES

L'équipe de l'action culturelle de la Cité des Arts et de Château Morange met tout en œuvre pour permettre à chacun d'assister à des spectacles, des concerts, des expositions, des projections... Et de rencontrer ainsi les artistes et leurs créations dans les meilleures conditions. Nous mettons à la disposition des enseignants et des acteurs associatifs des dossiers pédagogiques pour la majorité des spectacles proposés, ainsi que des livrets d'activités pour les expositions présentées au Banyan - Centre d'art contemporain de la Cité des Arts.

Des parcours d'action culturelle (PAC) sont également proposés, en lien avec certaines programmations et/ou avec des artistes en résidence de création, dans toutes les disciplines artistiques (théâtre, danse, cirque, musique, arts visuels, audiovisuel et cinéma), dans le respect des trois piliers de l'éducation artistique et culturelle que sont la pratique artistique, l'acquisition de connaissances et la rencontre avec les œuvres, les artistes et les professionnels de la culture.

Par ailleurs, des visites guidées de la Cité des Arts et de Château Morange (site classé monument historique), ainsi que des visites accompagnées des expositions, sont proposées sur réservation préalable pour des groupes constitués.

Enfin, des spectacles, des concerts-rencontres ou encore des lectures scéniques, sont régulièrement programmés hors les murs afin d'agir au plus proche des publics, dans les écoles, collèges, lycées, universités, crèches, structures médico-sociales, établissements de santé, résidences seniors, médiathèques, centre pénitentiaire ...

Nous vous invitons à vous rapprocher du service de l'action culturelle pour réaliser ensemble votre projet :

Hélène Coquillaud, responsable de l'action culturelle et coordinatrice du projet Démon :

helene.coquillaud@territoarts.re / 06 93 91 26 92

Tina Abenzoar, chargée de l'action culturelle (Cité des Arts) :

tina.abenzoar@territoarts.re / 06 93 21 79 98

Amandine Sautron, attachée à l'action culturelle (Cité des Arts) :

amandine.sautron@territoarts.re / 06 93 21 74 50

Sandrine Collet, chargée de médiation et de production (Banyan-Centre d'art contemporain) :

sandrine.collet@territoarts.re / 06 93 21 74 57

François Loyer, professeur relais (Cité des Arts et Banyan - Centre d'art contemporain) :

francois.loyer@ac-reunion.fr

Zoé Desmet, chargée de l'action culturelle (Château Morange) :

zoe.desmet@territoarts.re / 0692 60 33 41



CALENDRIER SEPTEMBRE > DÉCEMBRE 2026

SPECTACLE VIVANT - CITÉ DES ARTS

- **LES Z'AVENTURES D'ALDÉBARAN** - Cie Argile

JEU. 24 SEPT. | 13H30

VEN. 25 SEPT. | 10H

- **ULYSSE... À PEU PRÈS** - Cie Tamam

MAR. 3 NOV. | 13H30

- **LES JUPES** - Cie Morphose

VEN. 13 NOV. | 13H30

- **LE JOURNAL DES VOLEURS** - Cie Soul City

VEN. 27 NOV. | 13H30

ARTS VISUELS - LE BANYAN - CENTRE D'ART CONTEMPORAIN DE LA CITÉ DES ARTS

- **LA TERRE AU CORPS** - EXPOSITION COLLECTIVE HORS LES MURS

Aurélien Brousse et Jeanne Debarsy, Sonia Charbonneau, Florans Féliks, William Pougary, Charles Prime
VERNISSAGE LE 19 SEPTEMBRE À 19H AU TÉAT CHAMP FLEURI
DU 9 SEPT. AU 5 DÉC.

- **TRAITÉ DE BAVE ET D'ÉTERNITÉ** - EXPOSITION COLLECTIVE

Mounir Allaoui, Cristof Denmont et Alex Rizo Gardes

DU 26 SEPT. 2026 AU 30 JANV. 2027

VERNISSAGE LE 26 SEPTEMBRE DE 9H À 18H DANS LE CADRE DE BABA CITÉ

AUDIOVISUEL - CHÂTEAU MORANGE

- **MON P'TI CINÉ** - Vyin Dansé Marmay

MER. 9 SEPT. | 10H

- **MON P'TI CINÉ** - Vwayaz dann zétwal

MER. 14 OCT. | 10H30

- **CINÉ JEUNESSE** - Le Sacrifice

JEU. 29 OCT. | 9H

- **FESTIVAL DU FILM EXPLORATION SANTÉ SCOLAIRES :**

DÈS 11 ANS | MER. 28 OCT ET 4 NOV. | 9H

DÈS 14 ANS | MER. 28 OCT. ET 4 NOV. | 10H35

PÉRISCOLAIRE :

DÈS 6 ANS | MER. 28 OCT. ET 4 NOV. | 13H30

- **MON P'TI CINÉ** - PÉI IMAGINÈR

MER. 18 NOV. | 10H

MUSIQUE - CHÂTEAU MORANGE

- **ATELIER AVEC JOËL JEAN ET ARASHKHA**

VEN. 11 DÉC. | 9H30 | 13H30

SPECTACLE
VIVANT



CITÉ
des Arts
LA RÉUNION

LES Z'AVENTURES D'ALDÉBARAN

Cie Argile

Danse

Dans le cadre du festival très jeune public *Baba Cité*

Les "Z'Aventures d'Aldébaran" est une pièce chorégraphique destinée au jeune public. Elle met en scène deux danseuses et Aldébaran, l'enfant zèbre.

Ce dernier questionne l'univers des grands et part à la découverte d'un monde fondu dans la mondialisation où s'accepter est un parcours du combattant. Il interroge petits et grands sur les questions environnementales et la transition écologique. Aldébaran choisit de faire sa part en allant à la rencontre des autres et de leurs différences, entre espoir et utopie.

JEU. 24 SEPT. | 13H30

VEN. 25 SEPT. | 10H

- **DURÉE : 30 MIN**

- **LIEU : FANAL**

- **DÈS 3 ANS**

- **TARIF : 5€**

©Téc-tec

SPECTACLE
VIVANT



CITÉ
des Arts
LA RÉUNION

ULYSSE... À PEU PRÈS

Cie Tamam

Théâtre et arts associés

Un spectacle qui revisite les mythes de l'Odyssée à la sauce "système D", prouvant que pour rentrer chez soi, le plus grand des voyages reste encore l'imagination.

Août 2023, aéroport d'Athènes. La Compagnie Tamam s'apprête à embarquer pour son vol retour pour la Réunion. Mais le sort s'acharne : vols annulés, retours indéterminés... les voilà coincés, condamnées à l'ennui, dans une salle d'embarquement bondée. Tout comme Ulysse retenu chez lui, les voilà empêchés de regagner leur île. Que faire pour tuer le temps ? Se jouer de la réalité en réinventant l'épopée d'Homère avec les moyens du bord !

MAR. 3 NOV. | 13H30

- DURÉE : 1H
- LIEU : FANAL
- DÈS LA 6^{ÈME}
- TARIF : 5€

©Cédric Demaison

SPECTACLE
VIVANT



CITÉ
des Arts
LA RÉUNION

LES JUPES

Cie Morphose

Danse

"Les jupes" est un spectacle de danse contemporaine qui nous invite à réfléchir aux idées reçues que la société associe aux filles et aux garçons : comment doit-on s'habiller ? Comment doit-on se comporter ? Peut-on être libre d'être soi-même ?

Soraya Thomas et son équipe ont travaillé sur l'association des marches militaires et du défilé de mode pour mettre en mouvement les injonctions auxquelles le corps des hommes (masculin) peut être confronté. Ce spectacle donne une place importante au jeu, à la transformation et à l'expression qui permettent de questionner les clichés et les stéréotypes. "Les jupes" propose aux élèves de porter un regard nouveau sur les questions d'égalité, de respect des différences et de liberté individuelle, tout en découvrant l'univers de la danse contemporaine.

VEN. 13 NOV. | 13H30

- DURÉE : 55 MIN
- LIEU : FANAL
- DÈS LA 4^{ÈME}
- TARIF : 5€

©Cédric Demaison

SPECTACLE
VIVANT



CITÉ
des Arts
LA RÉUNION

ARTS
VISUELS



BANYAN
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN

TÉAT
ILE DE LA RÉUNION

LE JOURNAL DES VOLEURS Cie Soul City

Pièce chorégraphique

Entre quête d'identité, liberté et choix de vie : la jeunesse s'empare du plateau pour trouver sa place dans le monde.

Le "Journal des Voleurs" est la nouvelle création de Didier Boutiana et de la compagnie Soul City. Comment trouver sa place dans le monde ? C'est de cette thématique que s'empare cette pièce chorégraphique pour sept danseurs : à travers une danse physique - entre hip-hop et danse contemporaine - le spectacle met en scène un groupe qui avance, tombe, se relève et cherche à exister autrement. La pièce aborde des thèmes proches des adolescents : l'identité, la liberté, le regard des autres, les choix de vie et la capacité à se construire malgré les difficultés.

VEN. 27 NOV. | 13H30

- DURÉE : 1H
- LIEU : FANAL
- DÈS LA 4^{ÈME}
- TARIF : 5€

©Soul City

LA TERRE AU CORPS

**Aurélie Brousse & Jeanne Debarsy, Sonia Charbonneau,
Florans Féliks, William Pougary, Charles Prime**

Exposition collective hors les murs dans la galerie du TÉAT Champ Fleuri
En partenariat avec le Banyan - Centre d'art contemporain de la Cité des Arts de La Réunion.

À La Réunion, marcher n'est jamais un acte neutre. L'exposition "La terre au corps" explore ce lien viscéral entre l'humain et le relief insulaire. Aujourd'hui, les sentiers et les ravines sont le lieu d'une pratique culturelle massive : le trail. Pourtant, sous l'élan du coureur, le sol palpite d'une mémoire profonde. Sous chaque pierre, à chaque tournant, résonne un écho. Ces tracés, forgés par l'urgence ou la quête d'émancipation, sont les gardiens d'une histoire silencieuse. À travers cette immersion, nous vous invitons à ressentir la verticalité non plus comme un simple défi sportif, mais comme un héritage vivant. Ici, le paysage ne se traverse pas, il s'incorpore : chaque pas réveille un récit, chaque foulée libère un souffle.

VERNISSAGE LE 19 SEPTEMBRE À 19H AU TÉAT CHAMP FLEURI

- EXPOSITION DU 9 SEPTEMBRE AU 5 DÉCEMBRE
- GRATUIT
- HORS LES MURS - GALERIE DU TÉAT CHAMP FLEURI
- PARTENAIRE : TÉAT THÉÂTRES DÉPARTEMENTAUX

©Charles Prime



TRAITÉ DE BAVE ET D'ÉTERNITÉ

Mounir Allaoui, Cristof Denmont et Axel Rizo Gardes

Exposition collective

Laissez-vous captiver par "Traité de bave et d'éternité", une exposition librement inspirée du manifeste lettriste d'Isidore Isou. Les sculptures organiques d'Axel Rizo Gardes incarnent une matérialité brute dans une installation en constante métamorphose. En écho, les vidéos de Mounir Allaoui suspendent le temps, transformant le quotidien en récits mémoriels. Enfin, les peintures et photographies de Cristof Dènmont révèlent des poèmes visuels, entre répétition de signes et images instantanées. Ensemble, ils subliment l'éphémère en une poignante éternité. Une exploration ludique et sensorielle qui émerveillera les tout petits, comme les plus grands !

VERNISSAGE LE 26 SEPT. DE 9H À 18H DANS LE CADRE DE BABA CITÉ

- DU 26 SEPT. 2026 AU 30 JANV. 2027
- GRATUIT
- AU BANYAN

©Mounir Allaoui



MON P'TI CINÉ « VYIN DANSÉ MARMAY »

Programme de courts métrages

De la comédie musicale à la danse contemporaine, de la danse classique au hip-hop, ce programme de courts métrages nous entraîne dans un tourbillon de mouvements. Un voyage rythmé et débordant d'énergie, où chaque film nous rappelle que la danse est avant tout un formidable moyen d'expression.

Au programme :

- "Un Conte de la Goutte d'or" de Dyana Gaye
- "Aquaballet" de Marianne Aventurier & Alexandre Voyer
- "La Danseuse microscopique" de Georges Méliès
- "Birds" de John Degois
- "L'Hiver" de Valentin Pitarch
- "Ellipse" de John Degois
- "Dans la danse" de Katya Mikheeva

MER. 9 SEPT. | 10H

- DURÉE : 41 MIN
- LIEU : SALLE DE SPECTACLE
- DÈS 5 ANS
- TARIF : 3€
- PARTENAIRE : LA LANTERNE MAGIQUE

©La Lanterne Magique - "Birds"



MON P'TI CINÉ « VWAYAZ DANN ZÉT WAL »

Programme de courts métrages

De la Terre aux confins de l'Univers, ces trois courts métrages nous invitent à lever les yeux vers le ciel. Entre aventures spatiales, imaginaire et rêves d'exploration, partons découvrir des films aux formes et histoires aussi variées que fascinantes.

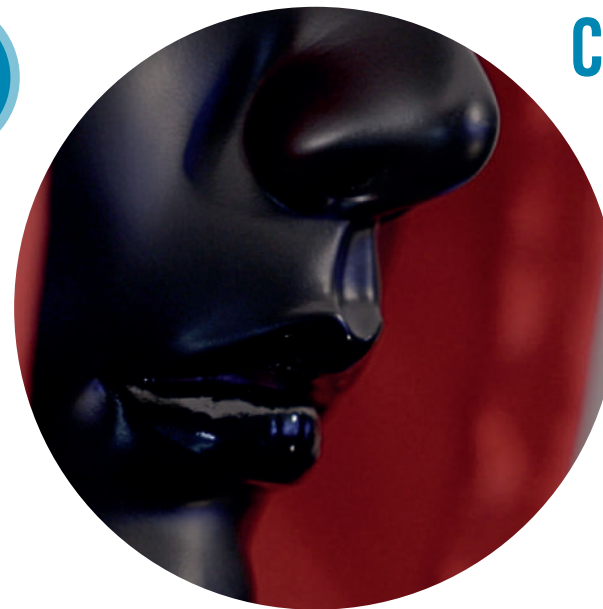
Au programme :

- "Une Mission éphémère" de Piotr Kamler
- "Dancing on the moon" de Dave Fleischer
- "Les Astres immobiles" de Noémi Gruner & Séléna Picque

MER. 14 OCT. | 10H30

- DURÉE : 46 MIN
- LIEU : SALLE DE SPECTACLE
- DÈS 5 ANS
- TARIF : 3€
- PARTENAIRE : LA LANTERNE MAGIQUE

©La Lanterne Magique - "Les Astres immobiles"



CINÉ JEUNESSE « LE SACRIFICE »

Projection de long-métrage

« Le Sacrifice » est un long-métrage réalisé au collège Mille Roches de Saint-André avec des élèves engagés dans un atelier cinéma. Pendant deux années, ils ont participé à toutes les étapes de création : jeu, tournage, son, régie et technique. Ce thriller psychologique aborde les dangers des réseaux sociaux, la pédocriminalité et la protection des mineurs. D'une durée de 1 h 40, le film réunit plus de 150 acteurs et figurants, des bénévoles et des professionnels. Cette projection publique propose un temps fort artistique, citoyen et préventif, suivi d'échanges pour sensibiliser jeunes, familles et éducateurs réunionnais aux usages responsables du numérique aujourd'hui.

Avertissement : Le film « Le Sacrifice » a été validé tout public par le CNC. Toutefois, en raison des thématiques sensibles abordées, notamment les dangers des réseaux sociaux et la protection des mineurs, il est recommandé que les plus jeunes spectateurs soient accompagnés par un adulte.

JEU. 29 OCT. | 9H

- DURÉE : 1H40
- LIEU : SALLE DE SPECTACLE
- ÂGE : DÈS LA 3ÈME
- TARIF : 2€
- PARTENAIRE : ASSOCIATION OBJECTIF CINÉMA

©Patrick Olot

AUDIOVISUEL
& CINÉMA



CHÂTEAU
Morange
LA RÉUNION

FESTIVAL DU FILM EXPLORATION SANTÉ

Projections autour des thématiques de la santé et de l'environnement

Le Festival du Film Exploration Santé s'engage à promouvoir une vision humaine, durable et solidaire de la santé. Le concept « One Health » rappelle que la santé humaine, animale et environnementale sont profondément liées. Chaque projection devient un espace de réflexion, de sensibilisation et d'action collective. Les courts métrages et films d'animation proposés permettent aux jeunes de réfléchir aux problématiques de santé et environnement.

SCOLAIRES :

DÈS 11 ANS | MER. 28 OCT ET 4 NOV. | 9H

DÈS 14 ANS | MER. 28 OCT. ET 4 NOV. | 10H35

PÉRISCOLAIRE :

DÈS 6 ANS | MER. 28 OCT. ET 4 NOV. | 13H30

- DURÉE : 46 MIN
- SALLE DE SPECTACLE
- DÈS 5 ANS
- TARIF : 3€
- PARTENAIRE : MGEN

©FIFESOI

AUDIOVISUEL
& CINÉMA



CHÂTEAU
Morange
LA RÉUNION

MON P'TI CINÉ « PÉÏ IMAGINÈR »

Programme de courts métrages

Des premiers effets spéciaux à l'animation contemporaine, des jardins mystérieux aux mondes imaginaires, partons à la découverte du cinéma fantastique. Un voyage peuplé de créatures étonnantes, de sortilèges et d'aventures extraordinaires qui émerveillera petits et grands.

Au programme :

- "La Séance" de Hippolyte Cupillard
- "Les Roses magiques" de Segundo de Chomon
- "Le Voleur invisible" de Segundo de Chomon
- "Minuit moins l'infini" de Baptiste Ratajski
- "La Bergère qui danse" de Michel Ocelot
- "Le Jardin Rossini" de W. Burger, S. Jacob, G. Mondamert, T. Rewal, M. Vergereau, A. Wong
- "La Jeune fille et la foudre" de Selma El Malki
- "Tumbleweed" de J. Bouaouiche, L. Creuzet, M. Hareux, W. Hinh, A. Mariet, M. Moran

MER. 18 NOV. | 10H

- DURÉE : 42 MIN
- LIEU : SALLE DE SPECTACLE
- DÈS 5 ANS
- TARIF : 3€
- PARTENAIRE : LA LANTERNE MAGIQUE

©La Lanterne Magique - "Tumbleweed"



ATELIER AVEC JOËL JEAN ET ARASHKHA

Un atelier d'initiation et de découverte des sept rythmes traditionnels des percussions guadeloupéennes, animé par Joël Jean. Avec plus de 30 ans de carrière, il fait dialoguer le gwoka traditionnel avec le latin jazz, le funk ou encore les musiques actuelles, tout en transmettant son savoir avec passion, notamment en milieu scolaire. Une découverte d'un patrimoine vivant où les percussions, le chant et la danse constituent les fondements de la culture guadeloupéenne. En parallèle, une démarche globale de création artistique sera abordée à travers la musique électronique, la vidéo et d'autres formes d'expression, avec l'artiste Arashkha. Une approche qui explore les liens entre musique, image et création numérique.

VEN. 11 DÉC. | 9H30 | 13H30

• DURÉE : 1H30

• LIEU : SALLE DE SPECTACLE

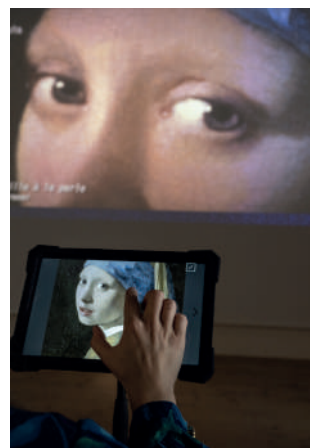
©Willy Vainqueur



À DÉCOUVRIR ÉGALEMENT À LA CITÉ DES ARTS

Le dispositif Micro-Folie est articulé autour de son Musée numérique. Réunissant plusieurs milliers d'œuvres de nombreuses institutions et musées, cette galerie d'art digitalisée est une offre culturelle inédite incitant à la curiosité. Beaux-arts, architecture, cultures scientifiques ou encore spectacle vivant, c'est une porte ouverte sur la diversité des trésors de l'humanité.

Ce semestre, découvrez ce dispositif innovant à travers de deux thématiques : Le patrimoine naturel et La danse. Découvrir, imaginer, créer et partager sont les maîtres mots de cette nouvelle proposition.



CONSTRUIRE ENSEMBLE VOTRE PROJET

L'équipe de la Micro-Folie propose également de coconstruire des parcours de médiation culturelle adaptés aux besoins spécifiques de vos publics. L'équipe de la Micro-Folie se déplace également dans les quartiers, écoles et structures de proximité.

Contactez Adeline Tetia, coordinatrice de la Micro-Folie de la Cité des Arts :
adeline.tetia@territoarts.re - 06 93 04 23 39

La Micro-Folie Cité des Arts - La Réunion est cofinancée par la DAC, la Préfecture de La Réunion / Agence Nationale de la Cohésion des Territoires, la Région Réunion, la CINOR, la Ville de Saint-Denis, la CAF de La Réunion, la SEDRE, la SHLMR, la SIDR et la SODIAC.

À DÉCOUVRIR ÉGALEMENT À CHÂTEAU MORANGE

Gratuit sur réservation, dès 6 ans :

- **Visite guidée de Château Morange** : monument historique classé du XIX^{ème} siècle et établissement culturel spécialisé dans l'audiovisuel et le cinéma

- **Atelier Balbu-ciné** : découverte du cinéma avec la mallette pédagogique Balbu-ciné et ses jeux optiques

Contactez Zoé Desmet, chargée de l'action culturelle à Château Morange :
zoe.desmet@territoarts.re - 0692 60 33 41



LES BONS USAGES À ADOPTER AVANT DE VENIR À UNE REPRÉSENTATION SCOLAIRE

PRATIQUES

- > Reconfirmer votre réservation de bus auprès de la compagnie que vous avez choisie et indiquer au chauffeur le jour J que le parking est un "dépose-minute". Il ne faut en aucun cas rester stationné pendant la durée du spectacle.
- > S'assurer que votre arrivée sur les lieux se fasse au moins une demi-heure avant le début du spectacle, afin d'anticiper l'entrée en salle, parfois longue.
- > En cas d'arrivée après le début du spectacle, l'entrée n'est plus garantie.
- > À votre arrivée sur le lieu de représentation, récupérer le bon d'entrée pour votre groupe à la billetterie.
- > Veillez à placer 1 adulte tous les 7 élèves environ, dans les gradins spectateurs. Chaque accompagnant est responsable de son groupe et du bon comportement des élèves ou bénéficiaires durant le spectacle afin que le celui-ci se déroule dans les meilleures conditions pour les artistes et tous les spectateurs.

PÉDAGOGIQUES

- > Il est primordial que les élèves aient une présentation par leur enseignant du spectacle qu'ils vont découvrir en amont de leur venue (danse, musique, théâtre, thématique, compagnie, durée...).
- > Toutes ces informations sont transmises en amont par la Cité des Arts et un dossier pédagogique rédigé par le professeur relais est disponible pour la majorité des spectacles (à retrouver sur le site internet).
- > Préparer les questions avec vos élèves en vue du bord de scène (échange avec les artistes à la fin de la représentation).
- > Zévi - Plateforme Jeune Public de La Réunion - vous propose une vidéo « Comment préparer vos élèves à un spectacle ? » : <https://www.citedesarts.re/Assister-a-un-spectacle>

